

Eija-Liisa Ahtila PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Eija-Liisa Ahtila est un film. Retrouvez les avis à propos de Eija-Liisa Ahtila.

28 nov. 2012 . -Mondes Parallèles , Eija Lisa Ahtila au Carré d'Art de Nîmes du 12 octobre au 6 janvier 2013. La maison, 2002• Crédits : Eija-Liisa Ahtila.

Retrouvez les œuvres d'art en vente et toutes les informations sur Eija-Liisa Ahtila (finlandais,

1959). Pour en savoir plus sur Eija-Liisa Ahtila, parcourez ses.

Biographie Ahtila artiste multimédia finlandaise : Eija-Liisa Ahtila naît à Hämeenlinna en 1959. Elle est une figure emblématique de l'art vidéo.

Du 12 octobre 2012 au 6 janvier 2013. Eija-Liisa Ahtila fait partie des artistes contemporains scandinaves les plus reconnus. Depuis les années 1990, elle est.

L'installation d'Eija-Liisa Ahtila intitulée The Wind est présentée dans un grand espace dont les murs et le sol sont entièrement recouverts d'une teinte de rouge.

Avec Eija-Liisa Ahtila, Kutlug Ataman, Orla Barry, Emese Benczur, Christine Borland, Eriks Bozis, Maurizio Cattelan, Alicia Framis, Dora Garcia, Dr Galentin.

Céline Masoni Lacroix Eijah-Liisa Ahtila, le fragment et la morsure Il faut . de récits Eija-Liisa Ahtila, DOG BITES, série de 8 photographies couleur, 1993-97 Un.

22 janv. 2008 . Née en 1959, Eija-Liisa Ahtila habite et travaille à Helsinki. Elle s'est fait connaître pendant les années 90, devenant l'une des figures majeures.

17 sept. 2012 . Eija-Liisa Ahtila fait partie des artistes contemporains scandinaves les plus reconnus. Depuis les années 1990, elle est une des pionnières en.

Eija-Liisa Ahtila (Finlande, 1959) est considérée comme l'une des figures majeures de l'art vidéo contemporain. Elle utilise le langage visuel du film dans ses.

Figure majeure d'une génération qui a rapproché cinéma et vidéo, récompensée en 1999 à la Biennale de Venise, la Finlandaise Eija-Liisa Ahtila (née en.

De 10h à 19h. The Annunciation (2011, 30') de Eija-Liisa Ahtila. Eija-Liisa Ahtila est née en 1959 à Hämeenlinna, Finlande. Ses vidéos se détachent de toute.

25 janv. 2008 . Dans ses oeuvres, qu'elle définit comme des "dramas humains", la vidéaste finlandaise Eija-Liisa Ahtila mêle les registres de la fiction, du.

Installation audiovisuelle 3 vidéoprojecteurs, 1 synchroniseur, 1 amplificateur, 5 H. P., 3 bandes vidéo, PAL, 16/9, couleur, son dolby (Finl. sous-titré angl.)

Dans les films et les installations d'Eija-Liisa Ahtila, c'est encore le langage qui provoque l'imaginaire mais de façon très différente, car il s'incarne d'emblée.

Le travail de Eija-Liisa Ahtila est centré sur la représentation d'états paranormaux. Ses œuvres sont, comme dans la tragédie antique, des drames humains où.

Que veut dire Eija-Liisa Ahtila? Trouvez ici 2 définitions du mot Eija-Liisa Ahtila. Vous pouvez également ajouter une définition de Eija-Liisa Ahtila.

31 août 2008 . Les œuvres d'un certain nombre d'artistes et vidéastes comme Abel Gance, Eija-Liisa Ahtila, Thierry de Mey, ou encore Thierry Kuntzell.

Eija-Liisa Ahtila est née en 1959 en Finlande. Elle a suivi des études artistiques à Helsinki et Londres avant de réaliser une formation à l'American Film Institute.

Eija-Liisa Ahtila : une rétrospective DU 22 JANVIER AU 30 MARS 2008 Eija-Liisa Ahtila est devenue, dès ses débuts dans les années l'une des figures maj.

Eija-Liisa Ahtila | artiste de la collection du Fonds Régional d'Art Contemporain Poitou-Charentes, association Loi 1901 | 16000 Angoulême | 63 Boulevard.

L'exposition Eija-Liisa Ahtila, Mondes parallèles, qui a lieu du 12 octobre 2012 au 6 janvier 2013 au Carré d'Art de Nîmes, met l'accent sur la production récente.

L'exposition d'Eija-Liisa Ahtila est nommée INT.SCÈNE-JOUR, titre évoquant une des indications apparaissant en tête de chaque scène dans un scénario de.

L'artiste utilise principalement la vidéo pour filmer une action ou un témoignage, d'une manière qui peut laisser croire à une certaine objectivité du regard.

aux artistes Gregory Crewdson, Floria Sigismondi et Eija-Liisa Ahtila. J'utilise ainsi une esthétique sensible de l'image qui se veut à la fois symbolique, onirique.

26 janv. 2010 . Née en 1959 à Hämeenlinna, en Finlande, Eija-Liisa Ahtila a étudié le cinéma à

Los Angeles et à Londres. Ses travaux ont été présentés dans.

Eija-Liisa Ahtila. €35.00. Catalogue de l'exposition organisée au Jeu de Paume à Paris du 31 janvier 2007 au 30 mars 2008 présentant un large panorama du.

ARTISTES Eija-Liisa Ahtila – Herman Asselberghs – Yael Bartana – Ulla von Brandenburg. Andreas Bunte – Lene Berg – Michaël Borremans – Matthew.

SCÈNE-JOUR d'Eija-Liisa Ahtila offre une matière dense. Si nous avons eu l'occasion de voir quelques œuvres d'Ahtila dans le cadre du Mois de la Photo à.

Eija-Liisa Ahtila (Hämeenlinna, Finlande, 1959) filma L'Annonciation (Marian Ilmestys, 2010) dans le parc naturel enneigé d'Aulanko, au sud de la Finlande,.

Eija-Liisa Ahtila's installation entitled The Wind is presented in a large space whose walls and floors are entirely covered by a specific red shade chosen by the.

Eija-Liisa Ahtila. The Pool House - 80x94x101 cm. Retrait d'une couche de corrosion formée sur les éléments en aluminium immergés. Voir. Me contacter :.

25 févr. 2008 . Le « récit kaléidoscopique » selon Eija-Liisa Ahtila. Il est des expositions où il faut prendre son temps. C'est le cas de celle que le Jeu de.

Après sa percée sur la scène internationale dans les années 90, Eija-Liisa Ahtila a acquis une grande notoriété en Suède, mais c'est sa première exposition.

20 oct. 2015 . . Floria Sigismondi et Eija-Liisa Ahtila. J'utilise ainsi une esthétique sensible de l'image qui se veut à la fois symbolique, onirique et narrative.

Découvrez toutes les informations sur le film Eija-Liisa Ahtila, les vidéos et les dernières actualités.

2 déc. 2012 . Cette femme est-elle folle, en proie à des hallucinations délirantes ? La Maison (2002), vidéo de la Finlandaise Eija-Liisa Ahtila, est inspirée du.

29 janv. 2010 . De réputation internationale, la cinéaste, photographe et vidéaste finlandaise Eija-Liisa Ahtila est surtout connue pour ses récits complexes à.

Eija-Liisa Ahtila en exposition au Carré d'Art de Nîmes. par TVSudMedias. info. signaler. Sites webs/blogs, copiez cette vidéo avec le bouton "Intégrer" ! Si vous.

25 févr. 2008 . La Finlandaise Eija-Liisa Ahtila est entourée d'une aura qui en fait une des vidéastes les plus réputées au monde. Mais jamais la France ne lui.

8 juil. 2011 . Eija-Liisa Ahtila, artiste multimédia finlandaise. Son moyen métrage, Consolation service fut présenté à la Biennale de Venise en 1999.

. Lévêque, Nari Ward, Huang Yong Ping, John Baldessari, Ghada Amer, Florence Doléac, Eija Liisa Ahtila, Pierre Huyghe, Farhad Moshiri, Roman Signer.

Les installations cinématographiques d'Eija-Liisa Ahtila, absurdes, poétiques, plongeant aux tréfonds des ressorts psychologiques, sont ici richement.

1 sept. 2011 . Découvrez tout sur Eija-liisa Ahtila, films - filmographie, Biographie, Photos, Vidéos, Interviews.

Album - Eija-Liisa-AHTILA. Exposition Nîmes Carré d'Art. Partager cette page. Repost 0.

Vous aimerez aussi : "SUPPORTS/SURFACES" Les Origines.

Eija-Liisa Ahtila est devenue, dès ses débuts dans les années 1990, l'une des figures majeures de "l'art vidéo". Elle réalise des films qu'elle qualifie elle-même.

La démarche Eija-Liisa Ahtila appartient clairement au domaine du récit, de la narration par le texte et l'image. Elle réalise des films de longueur variable qui ont.

11 sept. 2013 . Dans les films et les installations d'Eija-Liisa Ahtila, c'est le langage également qui provoque l'imaginaire, mais de façon très différente, car il.

18 août 2013 . L'exposition de Eija-Liisa Ahtila, Mondes parallèles, présente les dernières œuvres de l'artiste de renommée internationale et nous invite à.

DANS L'ANGLE MORT DE LA MÉLANCOLIE. Eija-Liisa Ahtila, Galerie nationale du Jeu de

Paume., Paris. 22 janvier - 30 mars 2008 écouter un drap à quatre.

12 janv. 2008 . Eija-Liisa Ahtila à la galerie Marian Goodman : deux installations vidéos dont les matériaux premiers sont des psychoses de jeunes femmes.

Eija-Liisa Ahtila , l'une des artistes majeures de l'art contemporain finlandais, connue pour ses , les productions cinématographiques, vidéographiques et.

Écrits culturels; Édito de la revue ArtKopel · Les Fugitifs · L'Arbre et la plaine · Les Mots d'Eija-Liisa Ahtila. Entretiens; Dorian Rossel · Jacques Le Brusq · Théo.

29 oct. 2012 . Eija-Liisa Ahtila ne joue pas du décalage dans ses vidéos, ne travaille guère l'espace ni le temps, si bien que son travail serait encore plus.

EIJA-LIISA AHTILA, SYLVIE BLOCHER, STEPHAN BALKENHOL, BAZILEBUSTAMANTE, JULIEN BLAINE, MATHIEU BRIAND, DANIEL BUREN, FRÉDÉRIC.

Cette édition spéciale comprend l'ensemble des films de Eija-Liisa Ahtila ainsi qu'un livre, incluant les synopsis, les manuscrits originaux et les sous-titres de.

Eija-Liisa Ahtila on Suomen kansainvälisesti arvostetuimpia taiteilijoita. Sekä MOMA että Tate Gallery ovat hehkuttaneet Ahtilan töitä. Tänä vuonna ilmestyi.

Eija - Liisa Ahtila est une artiste multimédia et cinéaste finlandaise. Elle pratique également la photographie et la sculpture. Elle vit et travaille actuellement à.

Eija-Liisa Ahtila, née à Hämeenlinna le 6 août 1959, est une artiste multimédia vivant et travaillant à Helsinki, Finlande. Biographie[modifier | modifier le.

27 févr. 2011 . L'univers plastique d'Ensor est ainsi relié à celui d'Eija-Liisa Ahtila, Francis Alÿs, Huma Bhabha, Jake & Dinos Chapman, George Condo,.

Découvrez Eija-Liisa Ahtila le livre de Hazan sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million de livres disponibles en livraison rapide à domicile ou en.

Eija-Liisa Ahtila est une artiste et une cinéaste contemporaine. Au moyen de films et d'installations cinématographiques — à l'image de ses oeuvres phares The.

Dan Graham, Eija-Liisa Ahtila, John Bock, Parkett #68, Dan Graham, Eija-Liisa Ahtila, John Bock. Des milliers de livres avec la livraison chez vous en 1 jour ou.

Olivier Leroi - Première neige au Pays Dogon, vidéo · Alfredo Jaar - Muxima, vidéo · Anri Sala - Lak-Kat, vidéo · Eija Liisa Ahtila - Fishermen, vidéo · Claire-Lise.

29 Mar 2008 - 2 minThe Hour of Prayer - Eija-Liisa Ahtila (2). par felipeataide. 417 vues. 02:01. REACTABLE .

À propos de la personne. Eija-Liisa Ahtila. Nationalité finlandaise. Née en 1959 à Hämeenlinna (Finlande). Vit et travaille à Helsinki (Finlande). Rôles : Cinéaste.

Eija-Liisa Ahtila: l'installation vidéo Where is Where à Mechelen 15.8. - 18.10.2009. Where is where? (2008), est basée sur un livre de Franz Fanon sur la guerre.

23 oct. 2012 . C'est cet exercice difficile qu'exige de nous Eija-Liisa Ahtila, dans ses installations vidéos qui multiplient les écrans : explorer les limites de la.

Voilà comment l'artiste finlandaise Eija-Liisa Ahtila définit ses oeuvres. Comment mieux trancher sur son entreprise? Ses vidéos, comme ses photographies,.

Archives. Eija-Liisa Ahtila - Galerie Marian Goodman. 01 original grid; 04 original grid; 05 original grid. Eija-Liisa Ahtila, The Annunciation, 2010 Installation de 3.

Eija-Liisa Ahtila développe ensuite une maîtrise de ce qu'elle définit comme l'image en mouvement, et non pas seulement l'art vidéo. "L'image en mouvement.

Au premier regard, la vidéaste finlandaise Eija-Liisa Ahtila semble s'aventurer sur la voie du documentaire social, ce genre très prisé et très développé en.

fr | de | en. Search. Casino Luxembourg · Exhibitions · Artist residencies · Art LX · Publications · Media library · Casino Channel · About Casino · Agenda · Guided.

Au cours des années 1990, Eija-Liisa Ahtila a contribué de façon majeure à reconceptualiser la narrativité dans le domaine du cinéma, de l'installation vidéo et.

Ahtila, Eija-Liisa, 1959- -- Expositions. Collaboration. Ahtila, Eija-Liisa, 1959- · Fundació "La Caixa" (Barcelone, Espagne). Cote. N/.A3979/M57/2001 MMAC.

31 Dec 2009 - 4 min - Uploaded by Jeu de PaumeEija-Liisa Ahtila : une rétrospective DU 22 JANVIER AU 30 MARS 2008 Eija-Liisa .

During Algeria (extract of perfumes) est une exposition événement sur l'histoire contemporaine algérienne et ses récits multiples qui rayonnent au-delà des.

2 janv. 2008 . Born in 1959, Eija-Liisa Ahtila lives and works in Helsinki. Having produced several notable video works throughout the 1990s (she prefers to.

24 mai 2014 . Au sommaire : réflexions sur image et érotisme (Dorothee Smith, Cremance, Akino Kondoh, Eija-Liisa Ahtila, Masaru Konuma, Lars von Trier,.

12 oct. 2012 . Eija-Liisa Ahtila, Carré d'art-Musée d'art contemporain, Nîmes / 12 octobre 2012 – 6 janvier 2013. artpress n°397. 22 janvier 2013. 0. Share. 0.

Comme souvent dans l'œuvre de l'artiste finlandaise Eija-Liisa Ahtila (1959), l'installation vidéo Talo – The House (2002) parle d'expériences psychiques.

26 Nov 2012 - 1 minEXT Ref 12_0656 Online excerpt for the Rencontres Internationales Paris/Berlin/ Madrid 2012 .

26 nov. 2012 . Le travail d'Eija-Liisa Ahtila est incontestablement situé entre deux mondes. Sans jamais tomber complètement dans un espace onirique, ses.

14 sept. 2002 . Nous sommes heureux de présenter à la galerie la première exposition de l'artiste finlandaise Eija-Liisa Ahtila. L'exposition ouvrira au public le.

19 oct. 2012 . Eija-Liisa Ahtila est une artiste scandinave considérée depuis dans les années 90 comme l'une des pionnières en matière d'installation.

4 févr. 2008 . Eija-Liisa Ahtila au Jeu de Paume. The House, 2002. Eija-Liisa Ahtila : une rétrospective du 22 janvier au 30 mars 2008.

Eija-Liisa Ahtila, « Mondes parallèles ». par Florence Meyssonier. Nourrie de nos croyances et accentuée par les potentialités du virtuel, notre perception du.

. Richard Serra, Maître de la tectonique de la sculpture · Eija-Liisa Ahtila, The House Sculptures · Gerda Taro, Une photographe révolutionnaire dans la guerre.

Exposition Gus Van Sant - Cinémathèque française. Une exposition qui vaut pour la découverte des photographies de Gus Van Sant, mais qui survole son.

Eija-Liisa Ahtila / [Tiina Erkintalo]. --. Éditeur. Helsinki : Finnish Fund for Art Exchange, [1999?]. Sujets. Ahtila, Eija-Liisa, 1959- -- Expositions. Collaboration.

14 juin 2013 . Eija-Liisa Ahtila, Fishermen, (études, n°1), 5'34", 2007. The Atlas Group, I Only Wish That I Could Weep (cat.FD)_Weep_Videotapes_001_006.

Noté 0.0/5. Retrouvez Eija-Liisa Ahtila et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou d'occasion.

Eija-Liisa Ahtila. L'accès à cette page d'archives est réservé exclusivement à nos abonnés. Si vous êtes déjà membre, vous pouvez vous connecter ci-dessous.

1 Mar 2011 . The nature of a miracle is at the core of Eija-Liisa Ahtila's most recent film, The Annunciation (2010), a 33-minute, three-screen installation.

Eija-Liisa Ahtila est devenue, dès ses débuts dans les années 1990, l'une des figures majeures de "l'art vidéo". Elle réalise des films qu'elle qualifie elle-même.

L'exposition de l'artiste Eija-Liisa Ahtila, Monde parallèles, au museum contemporain de la ville de Nîmes, Carré d'Art mettra l'accent sur la production récente.

11 oct. 2012 . Exposition du 12 octobre 2012 au 6 janvier 2013. Eija-Liisa Ahtila fait partie des

artistes contemporains scandinaves les plus reconnus. Depuis.

Video art, "The Present / ground control" by Eija-Liisa Ahtila is shown on the billboard screens at the 109 Forum Vision in Shibuya, the I'M Vision in Ikebukuro,.

